עבודה בספרות

שם הספר: צמרמורת - ברוכים הבאים לארץ הבלהות.

שם הסופר: ר' ל' סטיין

שנת הוצאה לאור: 2009

שם המגיש: קסלר נועם

כיתה: ח-2

בית ספר: עתידים.

כאשר התחלתי לקרוא את הספר "צמרמורת - ברוכים הבאים לארץ הבלהות"

הרגשתי בלבול ועם זאת מאוד הזדהיתי והתחברתי עם הדמות הראשית "ליזי".

"ליזי" היא הדמות המנחה בסיפור והיא מספרת את העלילה בסיפור כפי שהיא רואה זאת.

המאפיינים של הדמות "ליזי" דומים בחלקו למאפיינים שלי, היא הבכורה במשפחתה,

"רגועה מציאותית ורציונלית יחסית ועם זאת אופטימית" אלו מספר פרמטרים בדמות שבגללם היה לי קל להתחבר לדמות הזאת.

הסיפור מתחיל במקום שמתחיל כל טיול משפחתי "ברכב המשפחתי".

"הרכב המשפחתי" הינו המקום שבו מתגבש איכות הטיול,

אני זוכר שאני ומשפחתי יצאנו לאחד הטיולים, ובאותו טיול נתקענו בפקק תנועה, עובדה זו לא תרמה לאיכות הטיול, ועם זאת הצלחנו ליהנות מהטיול אחרי הכל יצאנו לטיול והיו לנו כמה מטרות להגשים בו.

גם בסיפור זה "הרכב המשפחתי" נותן את הטון ההתחלתי של הסיפור ואת האווירה שהמספרת מעניקה לקוראים.

אוירה שהצלחתי להזדהות אתה.

כעת נציג את משפחת "מוריס" – הדמויות המרכזיות בסיפור.

משפחת "מוריס" הינה משפחה נורמטיבית, אבא, אמא, ילדה, ילד וחבר של הילד.

אבא – " ", אמא – " " , ילדה="ליזי" (מספרת הסיפור) , ילד= " " , חבר של הילד= "קליי" .

-??--האם משפחה נורמטיבית מסתכמת בעובדה שיש במשפחה סה"כ נפשות

משפחת מוריס נסעה לכיוון פארק הספארי, תוך כדי נסיעה אב המשפחה גילה שאין לו מפה ובעקבות זאת

הם הולכים לאיבוד.

הטיול הולך להיות סיוט, אין להם מושג איך להגיע לפארק הספארי, ואין להם מושג איך לחזור הבית.

???הנסיעה מתארכת ואין להם מושג לאן הם נוסעים.

לאן הם יגיעו קודם?

מסתבר שהם לא יגיעו לפארק הספארי וגם לא הביתה,

הם יגיעו למקום שהם לא ציפו לו, מקום הנקרא מפי עובדי המקום "פארק ארץ הבלהות".

אפשר לדמות את הסתבכות משפחת מוריס לילד שלומד למבחן במקצוע "חשבון" בצורה יסודית, הוא מאושר כי הוא למד והשקיע והוא ממתין למבחן כדי להצליח בגדול, ביום המבחן הוא מגיע לבית הספר ומגלה שיש מבחן במקצוע "מדעים" ולא במקצוע "חשבון".

השוק וההפתעה שהילד חווה הוא פשוט לא ניתן לתיאור במילים, "הוא הולך להיבחן במשהו שהוא לא למד", "הוא הולך להיכשל למרות שלמד אינספור שעות והשקיע את כל כולו" .

לאחר נסיעה ארוכה ומעייפת הגיעו משפחת מוריס אל ארץ הבלהות.

הם נכנסו לחנייה והחנו את רכבם, והתחילו לצעוד לכיוון הכניסה של האתר.

מה עוד יכול להשתבש, מסתבר שבנושא זה גורם ההפתעה הוא על חשבון משפחת מוריס.

הם צעדו לכיוון הכניסה ברגל, שברקע רעש פיצוץ אדיר, הם הסתובבו וראו כי מכוניתם התפוצצה.

זהו משהו שהם לא חשבו שיכול לקרות אבל היום קורים הרבה דברים מסוג זה.

-----למיחקה---- זמני -----

כאשר התחלתי לקרוא את הספר "צמרמורת - ברוכים הבאים לארץ הבלהות" לא בדיוק ידעתי למה לצפות. שם הסיפור על הכריכה והתקציר הסיפור על גב הספר גרמו לי להרים את הספר לעזוב כל מה שעשיתי ולהתחיל לקרוא.

התחלתי לקרוא את הספר מילה אחר מילה, דף אחר דף, פרק אחר פרק.

הרגשה של סיפוק מילאה אותי, פשוט לא רציתי להפסיק לקרוא.

הסיפור מתחיל במקום שמתחיל כל טיול משפחתי "ברכב המשפחתי".

"הרכב המשפחתי הינו מקום שבו מתגבש איכות הטיול,

אני זוכר שאני ומשפחתי יצאנו לטיול ונתקענו בפקקים עובדה זו לא תרמה לאיכות הטיול.

גם בסיפור "הרכב המשפחתי" נותן את הטון ההתחלתי של הסיפור ואת האווירה שהמספרת מעניקה לקוראים אוירה שהצלחתי להזדהות איתה.

משפחת "מוריס" הינה משפחה נורמטיבית, אבא, אמא, ילדה, ילד וחבר של הילד.

הרגשתי בלבול ועם זאת מאוד הזדהיתי והתחברתי עם הדמות הראשית "ליזי".

"ליזי" היא הדמות שהיא מספרת העלילה בסיפור כפי שהיא בראות עיניה

"ליזי" היא כמוני הבכורה במשפחתה עם אופי דומה לשלי:

"רגועה מציאותית ורציונלית יחסית לשאר חברי המשפחה" .

הסיפור מתחיל במקום שמתחיל כל טיול משפחתי "ברכב המשפחתי".

"הרכב המשפחתי הינו מקום שבו מתגבש איכות הטיול,

אני זוכר שאני ומשפחתי יצאנו לטיול נתקענו בפקקים עובדה זו לא תרמה לאיכות הטיול.

גם בסיפור "הרכב המשפחתי" נותן את הטון ההתחלתי של הסיפור ואת האווירה שהמספרת מעניקה לקוראים אוירה שהצלחתי להזדהות איתה.

משפחת "מוריס" הינה משפחה נורמטיבית, אבא, אמא, ילדה, ילד וחבר של הילד.